

ANALELE PUTNEI

XV

2019

2

SUMAR

CUVÂNT ÎNAINTE5

COLOCVIILE PUTNEI XXII

LIVIU CÎMPEANU, Relațiile lui Iancu de Hunedoara cu Țara Românească
și Moldova, 1442–1456. O reevaluare (I)7

MARIA MAGDALENA SZÉKELY, Violența – instrument al puterii
în Moldova lui Ștefan cel Mare21

MONAH IUSTIN TABAN, O reconstituire cartografică a braniștii
Mănăstirii Putna la anul 150237

ȘTEFAN S. GOROVEI, Conexiuni culturale putnene în secolul al XVIII-lea63

IERODIACON AVRAAM BUGU, Doi muzicieni necunoscuți ai școlii
medievale putnene: Ieromonahul Vasilie și monahul Isachie77

MONAH ALEXIE COJOCARU, Egumenii Mănăstirii Putna (1762–1878).
Atestări în *Condica vitelor* începută de
arhimandritul Vartolomei Mazereanu85

ALEXANDRU PASCAL, O adăugire la zestrea Putnei109

ANDREI MIREA, The Oxford Anonymous Chronicle (Bodleian Library,
Ms Marsh 313). O cronică anonimă otomană din vremea
lui Bayezid al II-lea mai puțin cunoscută121

*

LISTA AUTORILOR133

ABREVIERI135

THE ANNALS OF PUTNA

XV

2019

2

CONTENTS

FOREWORD.....5

PUTNA COLLOQUIA XXII

LIVIU CÎMPEANU, John Hunyadi's Relations with Wallachia
and Moldavia, 1442–1456. A Revaluation (I).....7

MARIA MAGDALENA SZÉKELY, La violence – instrument du pouvoir
dans la Moldavie d'Étienne le Grand21

MONAH IUSTIN TABAN, A Cartographic Reconstitution
of the Forest Reserve of Putna Monastery from 150237

ȘTEFAN S. GOROVEI, Connexions culturelles à Putna au XVIII^e siècle63

IERODIACON AVRAAM BUGU, Two Hitherto Unknown Chanters
of Putna Medieval School: Hieromonk Vasilie and Monk Isachie77

MONAH ALEXIE COJOCARU, The Hegumens of Putna Monastery
(1762–1878). Information from the *Cattle Register* Initiated
by Archimandrite Vartolomei Mazereanu85

ALEXANDRU PASCAL, An Addition to Putna's Heritage109

ANDREI MIREA, The Oxford Anonymous Chronicle (Bodleian Library,
Ms Marsh 313). A Little Known Anonymous Chronicle
from the Time of Bayezid II121

*

LIST OF AUTHORS.....133

ABBREVIATIONS135

CUVÂNT ÎNAINTE

În data de marți, 12 februarie 2019, Institutul de Istorie „N. Iorga” al Academiei Române din București a fost pentru a doua oară gazdă primitoare a Colocviilor Putnei. Lucrările ediției a XXII-a s-au desfășurat în Sala de conferințe a Institutului începând cu orele 9.30.

Programul a cuprins două ședințe de câte cinci comunicări: Liviu Cîmpeanu, *Relațiile lui Iancu de Hunedoara cu Țara Românească și Moldova în 1442–1456. O reevaluare (I)*; Sergiu Iosipescu, *Domnul Moldovei și Marele Turc – ultima bătălie din campania de la 1462*¹; Maria Magdalena Székely, *Violența – instrument al puterii în Moldova lui Ștefan cel Mare*; Monah Iustin Taban, *O reconstituire cartografică a braniștii Mănăstirii Putna la anul 1502*; Ștefan S. Gorovei, *Conexiuni culturale putnene în secolul al XVIII-lea*; Ierodiacon Avraam Bugu, *Ieromonahul Vasilie, protopsalt și caligraf al Mănăstirii Slatina*²; Monah Alexie Cojocaru, *Egumenii Mănăstirii Putna (1762–1878). Atestări în **Condica vitelor și a stupilor** începută de arhimandritul Vartolomei Mazereanu*³; Alexandru Pascal, *O adăugire la vechea zestre a Mănăstirii Putna (secolul al XVIII-lea)*⁴; Ioan-Augustin Guriță, *Dascăli putneni din veacul al XVIII-lea*⁵; Nagy Pienaru, *Știri despre mănăstiri, preoți și călugări din Țările Române în documente turcești din veacul al XVI-lea*⁶.

Alături de aceste contribuții, acest număr al revistei „Analele Putnei” include un text care n-a fost prezentat în cadrul „Colocviilor”, dar care abordează un subiect de interes pentru direcțiile de cercetare urmate de Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”.

REDACȚIA

¹ Neparvenind Redacției în timp util, textul nu a mai putut fi inclus în acest număr al revistei.

² Se publică aici, cu un titlu modificat.

³ Se publică aici, cu un titlu ușor modificat.

⁴ Se publică aici, cu un titlu modificat.

⁵ Neparvenind Redacției în timp util, textul nu a mai putut fi inclus în acest număr al revistei.

⁶ Neparvenind Redacției în timp util, textul nu a mai putut fi inclus în acest număr al revistei.